



Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Για την κα. Υπουργό Πολιτισμού

ΘΕΜΑ: Αίτημα από το 2^ο Γυμνάσιο Κιάτου για την επαναφορά των αντιγράφων έργων του Λυσίππου στη Σικυώνα

Ο Βουλευτής Κορινθίας του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, Γιώργος Ψυχογιός, καταθέτει ως Αναφορά το από **16-6-2026** διαβιβαστικό έγγραφο του **2ου Γυμνασίου Κιάτου** και το συνημμένο από **15-6-2026** αίτημα των μαθητών και εκπαιδευτικών της ομάδας **eTwinning**, σύμφωνα με το οποίο ζητείται η στήριξη πρωτοβουλίας για την επιστροφή ή παραχώρηση αντιγράφων γλυπτών του Λυσίππου στον τόπο καταγωγής του, την Σικυώνα, με στόχο την ανάδειξη της τοπικής ιστορίας και πολιτιστικής κληρονομιάς.

Στο αίτημα επισημαίνεται ότι η Σικυώνα υπήρξε ένας από τους σημαντικότερους καλλιτεχνικούς και πολιτιστικούς πυρήνες της αρχαιότητας και γενέτειρα του Λυσίππου, επίσημου γλύπτη του Μεγάλου Αλεξάνδρου και κορυφαίας μορφής της αρχαίας ελληνικής γλυπτικής. Οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί αναφέρουν ότι αντίγραφα γλυπτών που συνδέονται με τον Λύσιππο και τη λυσίππεια παράδοση βρίσκονται σήμερα σε μεγάλα μουσεία του εξωτερικού, όπως τα Μουσεία του Βατικανού, το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο της Νάπολης και το Μουσείο του Λούβρου. Ζητούν τη διερεύνηση ενεργειών για την προσωρινή ή μόνιμη παραχώρηση αντιγράφων έργων στη Σικυώνα, ιδίως ενόψει της διαμόρφωσης ειδικού πολιτιστικού-εκθεσιακού χώρου αφιερωμένου στον Λύσιππο και της καλλιτεχνικής παράδοσης της περιοχής στο Κιάτο, καθώς και την ανάπτυξη συνεργασιών με μουσεία του εξωτερικού και δράσεων πολιτιστικής ανταλλαγής.

Με την παρούσα Αναφορά στηρίζουμε το αίτημά τους, καθώς και τις πρωτοβουλίες που ενισχύουν την πολιτιστική εκπαίδευση, τη σύνδεση των νέων με την ιστορία του τόπου τους και την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς της Κορινθίας.

Η Πολιτεία οφείλει να ανταποκριθεί θετικά σε μια τεκμηριωμένη και δημιουργική μαθητική πρωτοβουλία, εξετάζοντας τις δυνατότητες συνεργασίας του Υπουργείου Πολιτισμού με αρμόδιους φορείς, μουσεία και ευρωπαϊκά δίκτυα, ώστε η Σικυώνα να αποκτήσει ουσιαστικότερη σύνδεση με το έργο και την παρακαταθήκη του Λυσίππου. Ζητείται η άμεση αξιολόγηση του αιτήματος και η δρομολόγηση των αναγκαίων ενεργειών από το αρμόδιο Υπουργείο.

Παρακαλούμε για τις ενέργειές σας και να μας ενημερώσετε σχετικά.

**Συν: α) το από 16-6-2026, με αρ. πρωτ. 215 αίτημα και
β) το συνοδευτικό διαβιβαστικό του αιτήματος**

Αθήνα, 29/06/2025

Ο καταθέτων Βουλευτής

Ψυχογιός Γεώργιος

Θέμα: Αίτημα στήριξης για την επιστροφή αντιγράφων γλυπτών του Λυσίππου στον τόπο καταγωγής τους, τη Σικυώνα

Αξιότιμες/οι κυρίες και κύριοι,

Εμείς, οι μαθήτριες/μαθητές του 2^{ου} Γυμνασίου Κιάτου με αίσθημα σεβασμού προς την πολιτιστική μας κληρονομιά και με βαθιά εκτίμηση για την ιστορική σημασία του τόπου μας, απευθυνόμαστε σε εσάς ζητώντας τη στήριξή σας σε μια πρωτοβουλία ιδιαίτερης πολιτιστικής αξίας.

Η Σικυώνα, ένας από τους σημαντικότερους πολιτιστικούς και καλλιτεχνικούς πυρήνες της αρχαιότητας, υπήρξε η γενέτειρα του μεγάλου γλύπτη Λυσίππου, ενός από τους σπουδαιότερους εκπροσώπους της αρχαίας ελληνικής γλυπτικής και επίσημου γλύπτη του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Το έργο και η καλλιτεχνική του επιρροή αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της ελληνικής αλλά και της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς.

Σήμερα, αντίγραφα γλυπτών που αποδίδονται στον Λύσιππο και πολλά εκ των οποίων κατασκευάστηκαν από μαθητές του, βρίσκονται σε σημαντικά μουσεία του εξωτερικού, προσφέροντας στο διεθνές κοινό τη δυνατότητα να γνωρίσει το έργο του.

Για παράδειγμα αναφέρουμε ενδεικτικά:

- Vatican Museums** – φυλάσσεται ο περίφημος «**Αποξυόμενος (Apoxyomenos)**», ένα από τα πιο γνωστά ρωμαϊκά αντίγραφα έργου του Λυσίππου: αθλητής που καθαρίζει το σώμα του μετά την άσκηση.
- National Archaeological Museum of Naples** – εδώ βρίσκεται ο «**Ηρακλής των Φαρνέζε (Farnese Hercules)**», το πιο διάσημο σωζόμενο αντίγραφο που θεωρείται ότι βασίζεται σε χαμένο πρωτότυπο του Λυσίππου.
- Louvre Museum** – διαθέτει έργα και πορτρέτα που συνδέονται με τη λυσιππεία παράδοση, μεταξύ αυτών και ο **Αζάρα Ερμής (Azara Herm)**, από τις γνωστότερες μορφές του Alexander the Great που αποδίδονται στον Λύσιππο.

Ωστόσο, θεωρούμε ότι η παρουσία αντιγράφων αυτών και στον τόπο καταγωγής του καλλιτέχνη θα αποτελούσε μια πράξη συμβολικής και εκπαιδευτικής σημασίας.

Για τον λόγο αυτό, ζητούμε τη στήριξή σας για τη διερεύνηση και προώθηση ενεργειών που θα μπορούσαν να οδηγήσουν:

- στην προσωρινή ή μόνιμη παραχώρηση αντιγράφων γλυπτών του Λυσίππου στη Σικυώνα, ιδιαίτερα αυτή την περίοδο που έχει διαμορφωθεί ειδικός πολιτιστικός - εκθεσιακός χώρος αφιερωμένος στον Λύσιππο και την καλλιτεχνική παράδοση της Σικυώνας στο Κιάτο, πρωτεύουσα του Δήμου Σικυωνίων.
- στην ανάπτυξη συνεργασιών με μουσεία του εξωτερικού,

- στην ενίσχυση δράσεων πολιτιστικής ανταλλαγής και ανάδειξης της τοπικής ιστορίας.

Πιστεύουμε ότι μια τέτοια πρωτοβουλία θα συμβάλει ουσιαστικά στην πολιτιστική εκπαίδευση των νέων, στην ενδυνάμωση της ιστορικής μνήμης και στην ανάδειξη της Σικυώνας ως τόπου με διαχρονική συμβολή στον ευρωπαϊκό πολιτισμό.

Ως μαθητές, θεωρούμε σημαντικό να διατηρούμε ζωντανή τη σύνδεσή μας με την πολιτιστική μας κληρονομιά και να συμμετέχουμε ενεργά στην προστασία και προβολή της. Για αυτούς τους λόγους, υλοποιήσαμε κατά την τρέχουσα σχολική χρονιά και εκπαιδευτικό πρόγραμμα eTwinning, στα πλαίσια του οποίου, αποστέλλουμε και το σχετικό αίτημα.

Σας ευχαριστούμε θερμά για την προσοχή σας και ευελπιστούμε στη θετική ανταπόκρισή σας!

Κιάτο, 15-6-2026

Με εκτίμηση,

Οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί της ομάδας eTwinning
του 2ου Γυμνασίου Κιάτου



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ,
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΠΕΡ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ Π- Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Δ/ΝΣΗ ΔΕΥΤ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ
2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΙΑΤΟΥ
Β. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ 12, Τ.Κ.:20200
ΤΗΛ: 2742023057
Πληροφορίες: Χ. Φούζα
E-MAIL:2gymkiat@sch.gr

Αρ. Πρωτ.:215

Κιάτο: 16-6-2026

ΠΡΟΣ:

- Υπουργείο Πολιτισμού
- Εφορεία Αρχαιοτήτων Ν. Κορινθίας
- Περιφέρεια Πελοποννήσου
- Δήμος Σικυωνίων
- Βουλευτές Ν. Κορινθίας
- Έλληνες Ευρωβουλευτές

ΘΕΜΑ: «Αίτημα επαναπατρισμού αντιγράφων έργων Λυσίππου»

Σας αποστέλλουμε αίτημα της ομάδας **eTwinning** του σχολείου μας, που την φετινή σχολική χρονιά 2025-26, υλοποίησε ευρωπαϊκό πρόγραμμα σε συνεργασία με το *Ευρωπαϊκό Σχολείο Βρυξελλών III*. Θέμα του προγράμματος που ολοκληρώθηκε με μεγάλη επιτυχία ήταν η «**Πρωώθηση της βιωσιμότητας της πόλης μας**», μέσα από το οποίο προέκυψε και το αίτημα των μαθητών, το οποίο σας προωθούμε με την επιστολή τους. Παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Ν. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ